

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO
FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA
CORSO DI LAUREA IN SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

TESI DI LAUREA

**COMUNICARE L'HANDICAP:
IL RUOLO DEI MEDIA
NEL PROCESSO D'INTEGRAZIONE**

RELATORE:

Prof. Nicoletta Bosco

LAUREANDA:

Elisa Stefania Gallione

Matricola n. 113433

ANNO ACCADEMICO 2004 - 2005

Alla mia famiglia:
vi devo tutto ciò che sono.

Perchè una realtà non ci fu data e non c'è;
ma dobbiamo farcela noi, se vogliamo essere;
e non sarà mai una per sempre,
ma di continuo e infinitamente mutabile.

(Luigi Pirandello).

INDICE

INTRDODUZIONE

CAPITOLO 1

I PASSI DELL'INTEGRAZIONE: I DIRITTI DEI DISABILI NELLA STORIA.

1. Un inquadramento storico.
 - 1.1 Le prime norme in materia di disabilità.
 - 1.2 Dalla Costituzione agli anni settanta.
 - 1.3 Dagli anni settanta agli anni novanta: l'affermazione dei diritti civili.
 - 1.3.1 La legge quadro n.104/1992.
 - 1.4 La legislazione negli anni 2000.

CAPITOLO 2

HANDICAP E MEDIA, REGOLE E STRUMENTI PER UNA CORRETTA RAPPRESENTAZIONE.

1. Alcune definizioni di disabilità ed handicap.
 - 1.1 Classificazione Internazionale delle Menomazioni, Disabilità ed Handicap.
 - 1.2 Classificazione Internazionale del Funzionamento della Disabilità e della Salute.
 - 1.3 La qualità della vita.
2. I media, strumenti di relazione.
 - 2.1 Leggi e codici per una rappresentazione eticamente corretta dei disabili sui media.
 - 2.2 La comunicazione sociale della Rai.
3. L'handicap nei media: affermarsi come portatori di notizia.
 - 3.1 Romanzi, autobiografie, fumetti per rischiarare le zone d'ombra
 - 3.2 Un handicap da Oscar.
 - 3.3 "Oltre il giardino: i disabili e la disabilità in televisione".

CAPITOLO 3

INTEGRARSI NELLA RETE

1. Internet e le barriere digitali: il digital divide.
 - 1.1 Linee guida per l'accessibilità.
 - 1.2 Usabilità.
 - 1.3 Section 508: le regole per l'accessibilità dei contenuti Web stabilite dal governo degli Stati Uniti.
 - 1.4 La situazione in Italia.
 - 1.4.1 La legge Stanca.
 - 1.5 Progetti per l'accessibilità: l'ufficio ad alta tecnologia informatica per il superamento della disabilità ed altre iniziative.

CAPITOLO 4 QUALE HANDICAP SUL WEB? RASSEGNA DEI SITI CHE SI OCCUPANO DI DISABILITA'.

1. Modalità di valutazione.
2. I siti.
 - 2.1 I portali.
 - 2.1.1 Disabili.com.
 - 2.1.2 SuperAbile.
 - 2.1.3 Vento Sociale.
 - 2.1.4 Portale SIVA.
 - 2.1.5 FuturHandSport.
 - 2.2 Centri di Documentazione ed Informahandicap.
 - 2.2.1 Centro Documentazione Handicap.
 - 2.2.2 GLIC: Gruppo di Lavoro Interregionale Centri ausili elettronici ed informatici per disabili.
 - 2.2.3 Ausilioteca.org.
 - 2.2.4 AREA: Associazione Regionale Amici degli Handicappati.
 - 2.2.5 ASPHI: Avviamento e Sviluppo di Progetti per ridurre l'Handicap mediante l'Informatica.
 - 2.2.6 Informa disAbile Torino.
 - 2.2.7 InformaHandicap Lombardia.
 - 2.3 Diritto e disabilità.
 - 2.3.1 Handylex.
 - 2.3.2 Telefono H.
 - 2.4 Integrazione scolastica e lavorativa.
 - 2.4.1 Handimpresa.
 - 2.4.2 DisabiliLavoro.
 - 2.4.3 IntegrAzioni in rete.
 - 2.4.4 Educazione&Scuola.
 - 2.5 Lo sport.
 - 2.5.1 Comitato Italiano Paralimpico.
 - 2.5.2 Torino 2006 – Paralympic Games.
 - 2.6 Conclusioni.

CAPITOLO 5 LO SPORT COME VEICOLO DI VALORIZZAZIONE DEI DISABILI.

1. Il valore sociale dello sport oggi.
 - 1.1 Lo sport per tutti.
 - 1.2. Le tappe più significative dello sviluppo dello sport per disabili.
 - 1.3 Verso Torino 2006.
 - 1.3.1 I documenti Olimpici di riferimento.
 - 1.3.2 La Carta d'Intenti.
 - 1.3.3 I volontari del 2006.
2. Lo sport per disabili nei media: valutazioni degli addetti ai lavori.

CONCLUSIONI

BIBLIOGRAFIA